

第58回 FM八女番組審議委員会 議事録

- 1 開催日 令和3年12月23日（木） 午後4時00分
- 2 開催場所 FM八女会議室（八女市役所黒木支所2階）
- 3 出席者 出席者総数 8名
委員総数 7名
出席委員 5名 青木歳男 古庄浩平 吉武信博
白鳥隆之 野口紘平
レポート提出委員 2名 川口良和 酒井裕樹

放送事業者側出席者 3名 高木祥平 木下晴菜 中島直樹
- 4 議題 「きらきらミュージックBOX」木曜日版
12月2日（木）10:00～11:00 放送分
- 5 議事の概要 放送事業者が事前にCDに収録し、資料とともに各委員へ届けていた。
上記の番組について、モニター後の感想を全委員に述べていただいた。
- 6 番組内容 曜日ごとにジャンルを変えてお送りする音楽番組
- 7 審議内容
 - ・八女や筑後など地元のニュースが多くて良いと思った。ニュースから天気予報に移った時のボリュームの差が気になった。
 - ・今回の番組で放送した曲は年齢層が高い気がした。いろんな世代層の方が聞かれていることを考えるとバランスも必要かなと思った。
 - ・バースデーソングは生で歌っているのか？収録したものを放送しているのか？生で歌っているとすると凄く対応力だと思う。
⇒生放送中にリクエストが来ることが多く、その場で歌っている。1日2人以上はバースデーソングのリクエストがあり、多いときは7件ほどいただくこともある。また、亡くなった方へのリクエストもある。
 - ・この番組にメッセージは何件くらいくるのか？
⇒20～25件ほどメッセージをいただく。1時間平均が15件前後であるため、多くいただく

曜日である。

・放送された曲は世代が合わなかったが、曲についてのトリビアや説明などが盛り込まれ、曲を知らなくても楽しめる内容となっていた。世代ど真ん中の方には本当に楽しい番組だと思う。

・曲だけでなく、トークの内容もリスナー層に合わせてあり、韓国語、韓国文化、フォークソングなど、パーソナリティKazuさんの経験や能力がすべて良い方向に形作られた番組だと思った。

・今回はリクエスト特集ということで、リスナーの人生の一場面やそれに寄り添った曲、日常の出来事などいろいろな情景を思い浮かべながら聴くことができた。ベテランパーソナリティ二人の安定感が抜群で、演歌と歌謡曲をテーマに曲を楽しむことに加え、生歌も聴ける貴重な番組だった。Kazuさんの歌はもちろんのこと、補佐に徹している木下晴菜さんの合いの手も本当に素晴らしかった。リスナーを大切にされていて、互いにつながりを築かれていることを感じた。韓国のラジオ番組「女性時代」でFM八女が紹介されたというお話を聞き、今後も日本各地だけでなく、海外へも電波を通してつながりを広げていただきたい。

8 審議機関の答申又は意見の概要の公表

公表の方法 自社ホームページへ掲載

9 次回の番組審議委員会

日時 令和4年2月24日（木） 午後4時00分

場所 FM八女 会議室

社名	一般財団法人 FM八女
----	-------------