

## 第18回 FM八女番組審議委員会 議事録

1 開催日 平成27年 2月26日 (木) 午後4時00分

2 開催場所 FM八女会議室

3 出席者 出席者総数 7名  
委員総数 7名

出席委員 (4名) 青木歳男 篠原加代 近藤雅哉 酒井裕樹

レポート提出委員 (3名) 荒川真美 吉武信博 内藤智浩

放送事業者側出席者 (3名) 小柳幸博 中村絵梨香 高木祥平

4 議題 番組「きらきらミュージックBOX」

2月12日 (木) 10:00~11:00 放送分

5 議事の概要 放送事業者が事前にCDに収録し、資料とともに各委員へ届けていた  
上記の番組について、モニター後の感想を全委員に述べていただいた。

6 番組内容 音楽情報番組

7 審議内容

### 【全体を通して】

- ・全然聴かないジャンル「クラシック」だが、説明が分かりやすく、曲の背景が良く分かり、とても興味が持てた。
- ・面白く、もう少し聴いていたいと思った。
- ・曲に乗せての説明・コメントから、次の曲への切り替えといった流れはスムーズで良かった。
- ・曲（クラシック）を聴くだけではないため、興味のあまりない人でも楽しく聴ける時間だった。
- ・パーソナリティの知識量に感心した。
- ・メッセージに対して、「大ざっぱなリクエストを下さい」というコメントで、クラシックを身近に感じる事が出来た。
- ・何度聴いても楽しめる。
- ・男性パーソナリティの声が良い。

- ・説明がくどくなく、分かりやすい。
  - ・曲の説明している際とは違って、メッセージに対するコメントがお茶目で面白かった。
  - ・テーマに合った、一度は聴いた事のある曲ばかりで堅苦しさが無く、良かった。
  - ・パーソナリティのコンビの相性が良い。
  - ・多少単調なところがあるかと思ったが、「ディスカバー・ザ・クラシックス」というコーナーは斬新だった。クラシック番組でカバーや、アレンジしたものを紹介するという事はなかなかしないと思うので、番組内のとても良い味付けだと思う。
  - ・誰もが耳にした事のある曲（フィギュアの浅田選手のショートプログラム曲）に対しては、もう少し雑学として紹介があっても良かったのではないかな。
  - ・季節やイベントに合わせた選曲や話題は、今後放送を続け、リスナーを増やす上でも大切だと感じた。
  - ・メッセージも、番組の雰囲気合ったものが多く、リスナーの方々も空気の読める方々ばかりで、感服した。
  - ・心地よく聴けた。
  - ・スムーズな進行とメリハリのある企画がバランスよく、特にパーソナリティ二人の掛け合いは聴きやすく最後まで楽しんで聞くことが出来た。
  - ・男性パーソナリティ（市民パーソナリティ）は、昔からの知り合いという事もあり不思議な感じがした。身近な人がゲスト参加するというだけでなく、パーソナリティを務める可能性があるというところが、コミュニティFMの良いところで醍醐味だと感じた。
- 今後、より多様な方々がパーソナリティを務める事が出来る環境づくりを進める事で、実験的な番組が出てきても良さそうな気がした。

## 8 審議機関の答申又は意見の概要の公表

公表の方法 自社ホームページへ掲載

## 9 次回の番組審議委員会

日時 4月22日（水） 午後4時00分

場所 FM八女 会議室

社名	一般財団法人 FM八女
----	-------------