

第3回

観光地域づくりトーク

体験コンテンツの 造成と磨き上げ

～ 販売までの道のり ～

2026年度 第3回放送 2026年5月7日

FM八女観光局



「体験コンテンツ造成」とは？

素材を、お客様に届く形へ整えていく仕事



八女ならではの魅力を、「体験」として届く形に整えること

素材があっても、そのままではお客様に伝わりにくい。体験の流れ・時間・料金・受け入れ人数・案内の方法まで考えて、ひとつの観光商品として作り上げていく。



つくって終わりではない。実際に販売しながら、分かりやすさ・満足度・安全面を見直し、少しずつ磨き上げていく。

今日ご紹介する体験 五感で学ぶ奥八女(お茶) / 手すき和紙アート書道体験 / 金箔押し体験

体験コンテンツは、こうしてつくられる

素材の発見から、磨き上げまでの4ステップ



① 素材を見つける

地域にある魅力・技術・
産業を掘り起こす



② 体験として設計

流れ・時間・料金・人数・
案内方法を組み立てる



③ 実際に販売

観光商品として、お客
様に届ける



④ 磨き上げる

満足度や安全面を見直
し、改善を重ねる

この流れを経て生まれたのが、今日ご紹介する3つの体験です。

体験① 五感で学ぶ奥八女茶

お茶農家による、栽培からテイastingまで一貫した体験



お茶農家が手がける、
一貫した学び

栽培・製茶・販売までを一貫して手がける農家だからこそ、「お茶がどう育ち、どう仕上がって、どう届けられるのか」その全体の流れを知ることができる。

1

① 学ぶ

動画も交えて、加工工程を分かりやすく紹介

2

② テイasting

5種類のシングルオリジンティーを飲み比べ

3

③ ブレンドづくり

好みを考えながら、自分だけの一杯を調合

4

④ 持ち帰り

オリジナルブレンドをお土産に。記憶に残る体験へ

飲み比べで分かる、お茶の個性

シングルオリジンティーと、ブレンド茶のちがい



シングルオリジンティー

ひとつの農園、ひとつの品種だけでつくられたお茶。
育った土地の気候・土・標高・栽培方法による、その
場所ならではの味や香りをそのまま楽しめる。

「この畑、この品種だからこそ」生まれる風味を、
産地ごとの違いを比べながら楽しめるのが魅力。



ブレンド茶

複数の農園や品種を組み合わせでつくられるお茶。
天候や収穫量による品質のばらつきを調整し、渋み
・甘み・香りのバランスを整える。

味や香りを安定させ、誰にとっても飲みやすい
味わいに仕上げられるのが特徴。

体験② 手すき和紙アート書道体験

上陽の自然の中で、八女和紙に自分だけの一枚を



名前や印象からインスピレーションを得て、
世界にひとつの作品をつくる

その人の名前や印象からインスピレーションをふくらませ、作品づくりへつなげる。使うのは八女和紙。筆の動きや墨のにじみも含めて、その人らしい一枚が生まれる。

「上手に書く」より、「自分を表現できた」という満足感が大きい体験。



インバウンド向け

現在は、英語・ドイツ語のガイド付きで販売。書道を単なる文字の練習ではなく、芸術・自己表現として感じてもらえるよう工夫している。

今後は、日本人向けの展開も準備中。

体験③ 金箔押し体験

八女福島仏壇の伝統工芸に、職人の技を通してふれる



金箔の厚み

約
0.0001mm

わずかな力でしわになるほど繊細。だからこそ、ひとつとして同じ仕上がりはない。

1

職人の技から生まれた発想

仏壇づくりの工程の一つ「金箔押し」に、実際にふれる体験ができないか、から企画がスタート

2

体験として、少しずつ形に

職人の話を聞きながら、観光のお客様にも分かりやすく楽しめる工程・時間・説明の流れを検討

3

3月にバスツアーで試験実施

「伝統工芸」テーマのバスツアーで実際に体験。個性豊かな作品ができ、大変好評だった

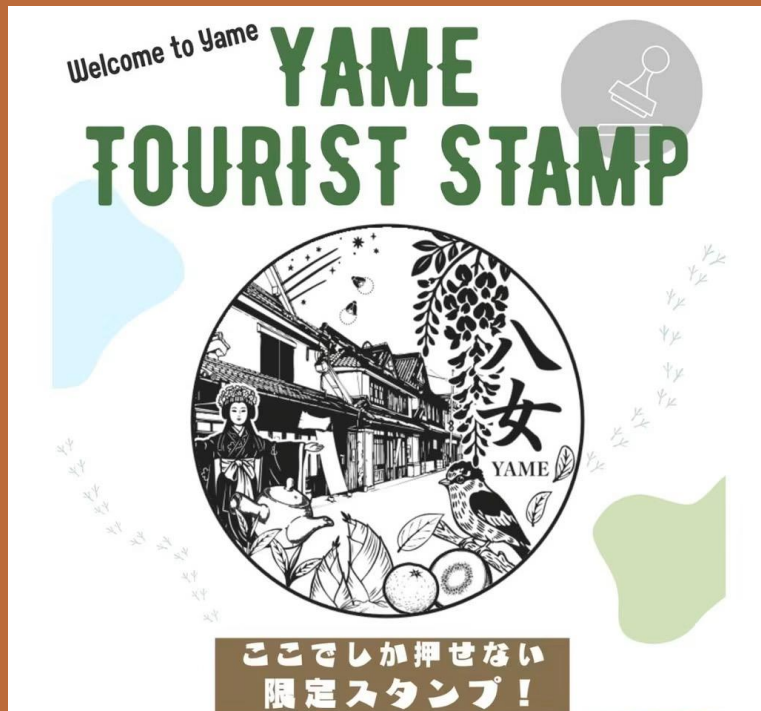
4

歴史や文化にもふれられる

職人から八女福島仏壇の話も直接聞け、技術だけでなく背景にある文化にもふれられる体験に

観光案内所に、新しい仲間が増えました

旅の思い出として押していただける「八女のスタンプ」



「八女にはスタンプはないの？」の声から誕生

これまで観光客から「八女にはスタンプはないの？」とよく聞かれていた。そこで、八女の特産や名所をあしらった、趣のあるデザインのスタンプを新しく制作。

観光案内所に立ち寄った記念として、気軽に楽しんでいただけるもの。体験の後にスタンプを押せば、旅の思い出がさらに深まる。

今日のまとめ

1

体験づくりは、磨き続ける仕事

素材の発見→設計→販売→磨き上げ、を繰り返しながら形にしていく

2

五感で学ぶ奥八女茶

栽培から販売まで一貫。5種の飲み比べとオリジナルブレンドづくり

3

手すき和紙アート書道体験

八女和紙に、自分だけの一枚を。インバウンド向けから展開中

4

金箔押し体験

厚み0.0001mmの繊細な技。職人の技と文化にふれる体験へ

5

観光案内所の新しい八女スタンプ

旅の記念に。体験と組み合わせて楽しみがさらに広がる

観光地域づくりトーク 結び

体験することで、 旅の記憶が深まっていく

見て終わりではなく、実際に体験できること。お茶、書道、伝統工芸、そして観光案内所のスタンプまで、八女での旅の楽しみ方は、これからも広がっていきます。

観光地域づくりトーク 次回もどうぞお楽しみに

